

979 אלקרי

ירושלים, י"א אדר א' תשע"ד  
11 פברואר 2014  
פרוטוקול מס' 14

הבהרה: פרוטוקול ועדת המכרזים אינו מהווה התקשרות או התחייבות להתקשרות כלפי הספק.  
התקשרות עם ספק תיעשה אך ורק על ידי הוצאת הזמנה / או הסכם חתומים על ידי מורשי החתימה  
המוסמכים לחייב את המשרד.

ועדת יועצים מיום 2.2.2014  
פרוטוקול מס' 14

משתתפים: מר רן ישי, סמנכ"ל בכיר למנהל ומשאבי אנוש, יו"ר הוועדה  
מר שי מילמן, ס' חשב, חבר  
עו"ד עידן מונצ'יק, עוזר ייעוץ משפטי, חבר  
עו"ד יערה תיק בן שחר, ממונה (ייעוץ משפטי), משקיפה  
עו"ד עפרה שרון, משרד התרבות והספורט, משקיפה (בטלפון)  
מר אליעזר כהן, ממונה טקסים, מרכז ההסברה, נציג יח' מקצועית  
גבי מעין אליהו אוחיון, מרכזת הוועדה  
חברי ועדה שנעדרו: גבי דרורית שטיינמץ, ר' אגף תקציבים, חברה  
מר עזרא סידוף, סמנכ"ל בכיר מבצעים ונכסים, חבר

התקשרות למתן שרותי בימוי בטקס הענקת פרסי ישראל לשנת 2014

מצ"ב פנייתה של גבי יעל דוד, מרכז ההסברה, ממנה עולה כדלהלן:

שם הספק ומספרו: רוני אבירם, 51721827.

תאריכי ההתקשרות: מיום חתימה על הסכם עבודה ועד ליום הטקס היינו, 6.5.14.

שווי ההתקשרות: 80,680.14 ש"ח כולל מע"מ.

סוג ההתקשרות: רכישת שירותים.

תקנה תקציבית: 04-51-02-11.

תיאור מהות ההתקשרות/פניית היחידה המקצועית:

בתאריך 6.5.14 יתקיים טקס הענקת פרסי ישראל אשר מרכז ההסברה אמון על קיומו וניהולו. לטובת הטקס, מרכז ההסברה נדרש להתקשר עם במאי לקבלת שרותי בימוי ותכנון אומנותי של הטקס.

מבקשת היחידה המקצועית עולה כי טקס הענקת פרסי ישראל הינו טקס גדול ומורכב המצריך ניהול ותכנון אומנותי, תוך מתן ביטוי לזוכים בפרס. לפיכך, נדרש במאי בעל ניסיון רב ובעל מנוף יצירתי לליהוק נכון של אומנים, תיאום ושת"פ עם מעצבי התאורה והתפאורה, במאי השידור ועוד, כאשר הבמאי מהווה ציר מרכזי המתעל ומסנכרן את כל האמנים ובעלי התפקידים באופן רציף ומרתק במהלך ההכנות לטקס ובטקס עצמו.

ירושלים, י"א אדר א' תשע"ד  
11 פברואר 2014  
פרוטוקול מס' 14

לאחר חשיבה מקצועית ומעמיקה ולאחר גיבוש רעיון כללי בהתאמה לאופי הטקס הוחלט במרכז ההסברה לבחור את מר רוני אבירם לבצע את השירותים האמורים, היות ומר אבירם בעל יכולת ייחודית ויצירתית העונה על כל דרישות היחידה המקצועית המפורטים לעיל בהתאמה מוחלטת לטקס.

היחידה המקצועית מציינת כי מדובר בשירותים אומנותיים ייחודיים שעניינים תרבות, אמנות בידור או הווי.

לאור האמור, מבוקש לאשר את ההתקשרות עמו.

#### דיון הוועדה ונימוקים

יצוין כי הבמאי הנבחר ביצע את השירותים הנ"ל בטקס שהתקיים בשנה שעברה אולם, ההתקשרות התבצעה באמצעות הזמנת עבודה ונחתם עמו הסכם בהתאם. לאור האמור, מתבקשת הוועדה לאשר בפטור ממכרז בהתאם לתקנה 3(11) לתקנות חובת המכרזים (שירותים ייחודיים שעניינים תרבות, אמנות בידור או הווי), את ההתקשרות עם מר רוני אבירם.

יודגש, כי בשנה שעברה ההתקשרות עם הספק התבצעה באמצעות הצעות מחיר כאשר היקף ההתקשרות לא עלה על 50,000 ש"ח, והוצאו הזמנות נפרדות עבור משלחים בסך 7,000 ש"ח ועבור עוזר במאי 11,000 ש"ח. השנה פעל מרכז ההסברה בהתאם להמלצות הוועדה וכלל בהתקשרות עם הבמאי יותר מרכיבים השייכים לתחום האומנותי כגון: משלחי במה, מנחה, עוזר במאי ועוד. לפיכך, העלויות השנה, גבוהות יותר.

הוועדה סבורה כי אכן יש טעם לרכז את ההתקשרויות האומנותיות תחת הבימאי וזאת באמצעות מכרז לקבלת שירותי בימוי טקסים מסוג זה שירכז תחתיו את כל הנושאים האומנותיים של הטקסים. אולם, מציינת עו"ד תיק בן שחר, כאשר הדבר לא נעשה באמצעות מכרז זה בעייתי להוסיף להתקשרות עם במאי את המנחה, מאחר והמנחה אינו בעל קשר ישיר לבמאי והמנחה משתנה מאירוע לאירוע. בקשה מסוג זה הכוללת בתוכה גם מנחה הופכת את שירותי הבמאי להיות כ"פרויקטור" ולא במאי כאומן ולכן לא ניתן לאשר זאת.

מר כהן מציינ כי בהצעת המחיר המוגשת העלות עבור ההנחיה הינה מזערית והתקשרות כזו הינה יותר כלכלית עבור המשרד.

חברי הוועדה מנחים את נציג היחידה המקצועית להפריד את ההתקשרויות המבוקשות ולהגיש בקשה להנחיית הטקס בנפרד ולהציג בפני הוועדה הצעת מחיר מתוקנת לשירותי בימוי ללא הנחיה.

ירושלים, י"א אדר א תשע"ד  
11 פברואר 2014  
פרוטוקול מס' 14

לאור האמור מוגשת לחברי הוועדה הצעת מחיר מתוקנת ללא שרותי הנחייה הכוללת: משלחי במה, עוזר במאי ועוד בסך: 76,110 ₪ כולל מע"מ.

יצוין, כי בהמשך להחלטת הממשלה לפיה נקבע שמרכז ההסברה יועבר למשרד התרבות, נעשה סיכום בין סמנכ"לי שני המשרדים לפיו, לצורך העברת מקל מסודרת עד להעברת התקנה התקציבית ובתקופת הביניים יעלו לוועדת המכרזים רק התקשרויות דחופות. כפי שהסביר מר כהן מבוקש כי ההסכם עם הספק יהיה חתום כבר בתחילת פברואר לאור העובדה שיש לאשר תכניות כבר במועד זה, ולכן ההתקשרות הינה דחופה. כמו כן, ובהמשך לסיכום בין הסמנכ"לים כאמור הוחלט כי עו"ד מטעם משרד התרבות תסייע ותלווה את מרכז ההסברה עד לקליטתו במשרד התרבות ובין היתר תנכח ככל האפשר בוועדת המכרזים של משרד ראש הממשלה.

בהמשך לאמור לעיל סוכם כי התקנה התקציבית של מרכז ההסברה תעבור ב- 1.3.2014 למשרד התרבות. עוד סוכם כי התקשרויות בנוגע לאירועים שעתידים להיערך החל מיום 1.4.2014 ואילך, ייערכו על ידי משרד התרבות.

#### החלטת הוועדה

ההתקשרות עם הבמאי רוני אבירס מסווגת לפי תקנה 3(11) העוסקת בשירותים שעניינם תרבות, אומנות בידור או הווי.

**ההתקשרות לא מאושרת בהתאם לבקשת היחידה אלא כמפורט להלן:**

ההתקשרות עם הבמאי בניגוד לבקשת היחידה תבצע לצורך שרותי בימוי הטקס ותכלול: משלחי במה, עוזר במאי ועוד, ללא שרותי הנחיה.

תאריך תחילת ההתקשרות: מיום חתימה על הסכם

תאריך סיום ההתקשרות: 6.5.2014

שווי ההתקשרות: 76,110 ₪ כולל מע"מ

לא קיימת מניעה לפרסום ההחלטה על התקשרות זו באתר האינטרנט הממשלתי.

  
עידן מונצ'יק

  
שי מילמן

  
רוני אבירס  
  
אליעזר כהן, נציג יח' מקצועית